

## Jeffrey Shaw

Jeffrey  
Shaw

 pic\_shaw\_2.jpg [3]

Jeffrey Shaws Werk umfasst Performance, Skulptur, Videos und zahlreiche interaktive Installationen. Bereits in den sechziger Jahren schuf Shaw partizipative Environments, die den Rezipienten zum Akteur werden ließen. Später erweiterte die Computertechnologie seine dynamischen und architektonischen Raummodelle. In seinem Werk definiert sich der Körper an der Schnittstelle von Denken und Sehen, von Text und Sprache, von virtuellem Raum und realer Erfahrung.

geb. 1944 in Melbourne, Australien, lebt und arbeitet in Sydney

### Lebenslauf

- **1962-64** Studium der Architektur und Kunstgeschichte, Universität von Melbourne
- **1965** Studium der Bildhauerei, Accademia di Belle Arti di Brera, Mailand
- **1966** Studium (Skulptur), St. Martin's School of Art, London
- **1966** Zusammenarbeit mit Sigma Projects, Amsterdam
- **1967** Mitbegründer der Eventstructure Reserch Group (ERG), Amsterdam
- **1968** Mitbegründer der Artist Placement Group (APG), London
- **1989** Lehrauftrag, Academie van Beeldende Kunsten, Rotterdam
- **1990** Lehrauftrag, Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam
- Gastprofessur, Städelschule, Institut für Neue Medien, Frankfurt /M.
- **1991 - 2003** Leiter des ZKM/ Institut für Bildmedien, Karlsruhe
- **1995 - 2003** Professur für Medienkunst, Staatlichen Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe
- **2000 - 2002** Gastprofessor am College of Fine Arts der University of New South Wales in Sydney
- seit **2003** Gründungsdirektor des Center for Interactive Cinema Research (iCinema) an der UNSW in Sydney

### website:

<http://www.jeffrey-shaw.net>

## Werke in der Ausstellung

Disappearance [4]



[4]

Place-Ruhr [5]



[5]

reconFIGURING the CAVE [6]



[6]

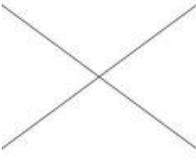
YOUbiläums Browser: Das ZKM im Hallenbau A [7]



[7]

The Virtual Museum [8]

Web of Life [9]



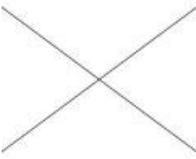
[9]

T\_Visionarium II [10]

Projektionseinheit für EVE-Dome [11]

Panoramic Navigator [12]

PanoramaCamera [13]



[13]

---

**Quellen-URL:** <http://at.zkm.de/node/221>

**Verweise:**

[1] <http://at.zkm.de/taxonomy/term/12>

[2] <http://at.zkm.de/taxonomy/term/14>

[3] [http://at.zkm.de/sites/default/files/artist/pic\\_shaw\\_2.jpg](http://at.zkm.de/sites/default/files/artist/pic_shaw_2.jpg)

[4] <http://at.zkm.de/node/222>

[5] <http://at.zkm.de/node/283>

[6] <http://at.zkm.de/node/297>

[7] <http://at.zkm.de/node/345>

[8] <http://at.zkm.de/node/421>

[9] <http://at.zkm.de/node/448>

[10] <http://at.zkm.de/node/449>

[11] <http://at.zkm.de/node/461>

[12] <http://at.zkm.de/node/462>

[13] <http://at.zkm.de/node/463>