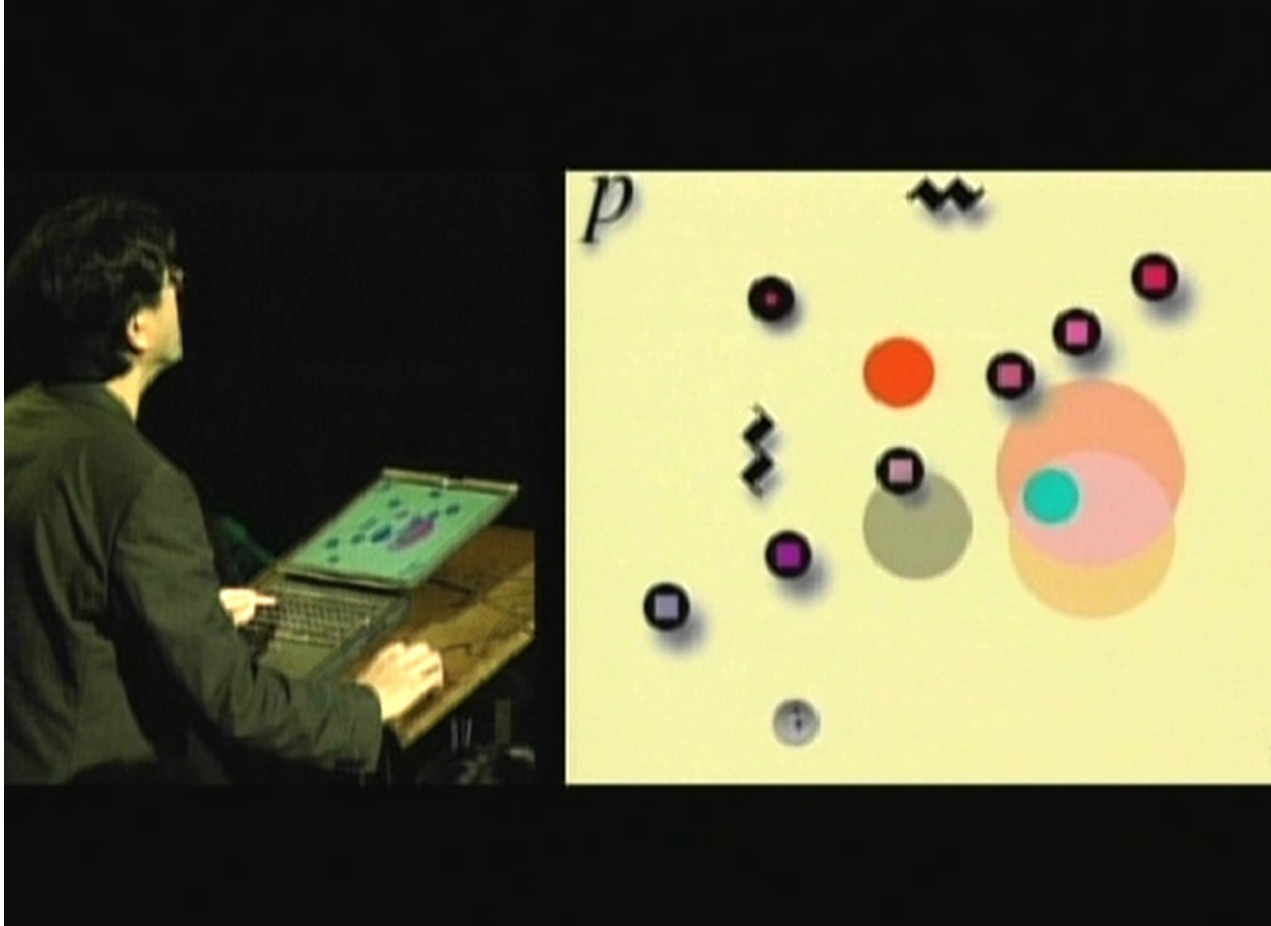


## Small Fish

Kammermusik mit Bildern für Computer und Spieler  
Werk - wird als solches in IMAGINING MEDIA@ZKM gezeigt

1999



Masaki Fujihata, Kiyoshi Furukawa, Wolfgang Münch: Small Fish (1999), Interaktive Arbeit auf CD-ROM  
Installationsansicht

© Masaki Fujihata, Kiyoshi Furukawa, Wolfgang Münch

Aus dem heiteren Zusammenspiel zwischen dem Komponisten Furukawa, dem Medienkünstler Fujihata und dem Programmierkünstler Münch ist dieses in seiner spielerischen Leichtigkeit einzigartige Werk hervorgegangen, das sich im Untertitel als "Kammermusik mit Bildern für Computer und Spieler" ankündigt.

Man könnte das Auftreten verschiedener Musiker erwarten, die "ihre Instrumente auspacken, Noten auf die Ständer stellen und ein Streichquartett spielen. Bei der CD-ROM Small Fish legt man die Silberscheibe in den Computer ein und auf der Stelle verdrehen sich alle Beziehungen. Gespielt wird auf der ... grafisch gestalteten Partitur, die durch das Spiel verändert wird." (Heike Staff). Als interaktives Werk überrascht uns Small Fish als ein Perpetuum mobile von 15 Kompositionen, die wir selbst zur Aufführung bringen können. Wir selbst sind es, die in das Spiel eintreten und die Musik in immer neuen Variationen zum Klingen bringen.

### **technique/material/hardware, software:**

ZKM digital arts editon #3: CD-ROM (für Windows 95/98/NT und MacOS 8) mit Broschüre (48 S., Englisch/Deutsch) Software: Macromedia Director Quicktime Musical Instruments Apple Quick Time Yamaha MIDXTRA

### **credits:**

ZKM digital arts editon #3: Hrsg. ZKM | Institut für Musik und Akustik und ZKM | Institut für Bildmedien Ostfildern; Hatje Cantz, 1999. Redaktion: Astrid Sommer Design Verpackung und Booklet:

Holger Jost Übersetzung: Thomas Morrison, Michael Turnbull  
Englisches Lektorat: Thomas Morrison  
Small Fish: Konzeption: Masaki Fujihata, Kiyoshi Furukawa, Wolfgang Münch  
Musikalisches Konzept, Programmierung der musikalischen Aktionen:  
Kiyoshi Furukawa Bild: Masaki Fujihata, Assistentz: Takaumi Furuhashi  
Programmierung: Wolfgang Münch Produktion: ZKM | Institut für Musik und Akustik und ZKM | Institut für Bildmedien

**producer:**

ZKM | Institut für Musik und Akustik, ZKM | Institut für Bildmedien, 1999.

**Künstler:**

Kiyoshi Furukawa  
Masaki Fujihata  
Wolfgang Muench

---

**Quellen-URL:** <http://at.zkm.de/node/310>

**Verweise:**

- [1] <http://at.zkm.de/taxonomy/term/12>
- [2] <http://at.zkm.de/taxonomy/term/13>
- [3] <http://at.zkm.de/taxonomy/term/16>