

Granular Synthesis

Granular Synthesis

Granular Synthesis steht über den gemeinsamen Projekten von Kurt Hentschläger und Ulf Langheinrich. Seit 1992 untersuchen sie das ästhetische Potential audiovisuellen Re-Synthetisierens. Für ihre Inszenierungen zergliedern und manipulieren sie Bruchteile von Klängen und Bildern, die sie dann zu gewaltigen visuellen und akustischen Symphonien zusammenfügen.

Ausstellungen:

• 1998 surroGate 1, ZKM Karlsruhe

website:

http://www.hentschlager.info/portfolio.html

Werke in der Ausstellung

Immersive Works [2]



[2]

Quellen-URL: http://at.zkm.de/node/355

Verweise:

[1] http://at.zkm.de/taxonomy/term/12

[2] http://at.zkm.de/node/407