

Granular Synthesis

Granular
Synthesis

Granular Synthesis steht über den gemeinsamen Projekten von Kurt Hentschläger und Ulf Langheinrich. Seit 1992 untersuchen sie das ästhetische Potential audiovisuellen Re-Synthetisierens. Für ihre Inszenierungen zergliedern und manipulieren sie Bruchteile von Klängen und Bildern, die sie dann zu gewaltigen visuellen und akustischen Symphonien zusammenfügen.

Ausstellungen:

- **1998** surroGate 1, ZKM Karlsruhe

website:

<http://www.hentschlagel.info/portfolio.html>

Werke in der Ausstellung

Immersive Works [2]



[2]

Quellen-URL: <http://at.zkm.de/node/355>

Verweise:

[1] <http://at.zkm.de/taxonomy/term/12>

[2] <http://at.zkm.de/node/407>