

## Peter Gilbert

Peter  
Gilbert

 peter\_gilbert.jpg [2]

Peter Gilbert

Die Schwerpunkte des Schaffens von Peter Gilbert umfassen Musik mit Live-Elektronik, Kompositionen mit improvisatorischen Elementen und gemeinschaftlich entwickelte Kompositionen; ausserdem Musik für Dokumentarfilme, Klanginstallationen und Musiktheater. Composer-in-residence beim Newburyport Chamber Music Festival; Kompositionsstudium u.a. an der Harvard University; Stipendiat der "Internationalen Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt", des "Centre Acanthes", des "Institut International de Musique Electroacoustique de Bourges"; Dozent an Harvard University und Wellesley College. Preise u. Auszeichnungen u.a. vom "Barlow Endowment Grant", "IMEB Bourges", "Look and Listen Festival", "Washington International Composers Competition", "Concorso Internazionale Luigi Russolo".

### **Bibliographie:**

Veröffentlichungen der Musik Peter Gilberts auf CDs bei New Focus Recordings, Centaur Records; sein Buch *The Listen* ist über <http://petergilbert.net> [3] erhältlich

### **website:**

<http://petergilbert.net>

## Werke in der Ausstellung

Dreimaldrei gleich unendlich [4]



[4]

---

**Quellen-URL:** <http://at.zkm.de/node/504>

### **Verweise:**

[1] <http://at.zkm.de/taxonomy/term/13>

[2] [http://at.zkm.de/sites/default/files/artist/peter\\_gilbert.jpg](http://at.zkm.de/sites/default/files/artist/peter_gilbert.jpg)

[3] <http://petergilbert.net>

[4] <http://at.zkm.de/node/502>